

ROMANIA
MINISTERUL EDUCATIEI NAȚIONALE
COLEGIUL NATIONAL ALEXANDRU IOAN CUZA



probă scrisă pentru
selecția elevilor de clasa a IV-a

Nume:

Prenume:

Unitatea școlară de proveniență:

.....

Asistenți:

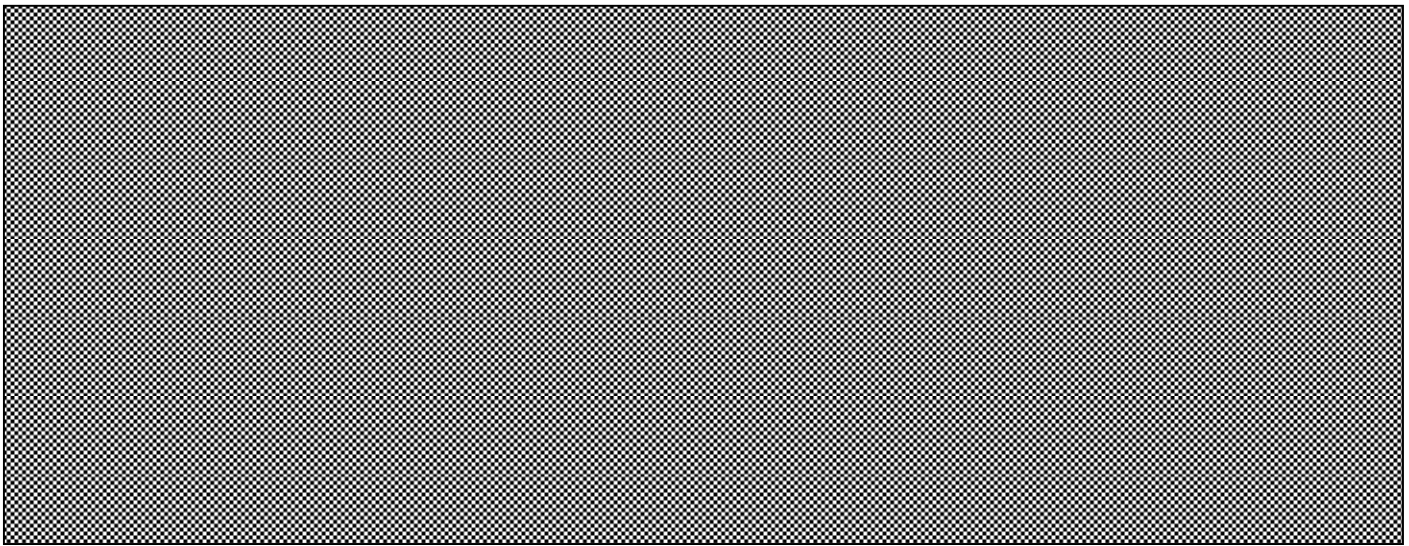
1.

2.

Disciplina : limba și literatura română

	Nota	Nume și prenume	Semnătura
Evaluator 1			
Evaluator 2			
Președinte			

	Nota	Nume și prenume	Semnătura
Evaluator 1			
Evaluator 2			
Președinte			



Citește cu atenție textul:

“În cazul lui Bastian Baltazar Bux, pasiunea erau cărțile.

Cine n-a petrecut o după-amiază întregă cu urechile încinse și cu părul zbârlit aplecat deasupra unei cărți, citind și iar citind, și uitând de lumea din jurul său, și nebăgând de seamă că-i e foame sau frig?

Cine n-a citit niciodată pe ascuns, sub plapumă, la lumina unei lanterne de buzunar, fiindcă tata sau mama sau vreo altă persoană grijulie a stins lumina pe motivul bine intenționat că acum trebuie să dormi, căci mâine te scoli devreme?

Cine n-a vărsat lacrimi amare, fie pe față, fie în ascuns, fiindcă o poveste minunată se sfârșea și urma despărțirea de personajele alături de care luaseși parte la atâtea aventuri, ființe iubite și admirate care îți stîrniseră îngrijorări și speranțe, și fără a căror prezență viața părea dintr-odată goală și lipsită de sens?

Cine nu cunoaște nimic din toate acestea din proprie experiență nu va putea înțelege ce făcu Bastian acum.

Se uita la titlul cărții, simțind cum îl lua ba cu frig, ba cu cald. Da, asta era, la asta visase de atâtea ori și asta își dorise de când fusese cuprins de pasiunea sa: o poveste care să nu se sfârșească niciodată! Cartea tuturor cărților !

Trebuia să aibă cartea, fie ce-o fi, cu orice preț!(...)

Bastian privi cartea.

- Aș vrea să știu, spuse vorbindu-și singur, ce petrece, de fapt, într-o carte, cât timp stă închisă. Probabil că nu există decât literele tipărite pe hârtie, totuși- ceva tot trebuie să se petreacă, fiindcă atunci când o deschid, găsesc acolo o întreagă poveste. Apar personaje pe care eu nu le cunosc, fel de fel de aventuri, de isprăvi și de lupte- uneori au loc furtuni pe mare sau ajungi în țări și orașe străine.”

Michael Ende, *Povestea fără sfârșit*

I.(4puncte) În tabelul de mai jos, bifează căsuța potrivită pentru afirmația din stânga:

	Afirmația	Adevărat	Fals
1.	Textul prezintă un erou dintr-o poveste.		

2.	În text, este vorba despre aventura unui cititor.		
----	---	--	--

II.(4 puncte) Menționează, într-un enunț, patru trăsături ale personajului principal:

III.(6 puncte) Scrie, sub formă de propoziție dezvoltată, ideea principală desprinsă din fragmentul dat:

IV.(6 puncte) Scrie, în coloana din dreapta, câte un enunț care să conțină informațiile solicitate în coloana din stânga:

Întrebare	Răspuns
1. Ce este povestea fără sfârșit?	
2. Ce pasiune avea Bastian?	

V.(4 puncte) Transcrie două secvențe din text care să prezinte două reacții ale personajului aflat în fața cărții:

1.
2.

VI.(6 puncte) Exprimă-ți opinia despre importanța cărților pentru personaj:

VII.(6 puncte) Alcătuieste o propoziție dezvoltată în care să folosești cuvintele următoare: *lumină, speranțe, furtuni*.

VIII.(6 puncte) Construiește enunțuri în care să apară, pe rând, ortogramele:

Cea :

Ce-a :

Sau :

S-au :

IX(6 puncte) Numește părțile de vorbire reprezentate de cuvintele următoare: trebuia, (de) isprăvi, străine.

X (12 puncte) Scrie o compunere, de 10-15 rânduri, cu titlul *Povestea fără sfârșit*, pornind de la următorul enunț: “Cine n-a petrecut o după-amiază întregă cu urechile încinse și cu părul zbârlit aplecat deasupra unei cărți, citind și iar citind, și uitând de lumea din jurul său, și nebăgând de seamă că-i e foame sau frig?”

NOTĂ: **Timpul de lucru este o oră.**