

Criterii de jurizare pentru proiectele ce au fost realizate prin procesarea imaginii

Design 25 puncte	Formatul lucrării și identificarea operațiilor de prelucrare grafică 25 puncte	Originalitate 25 puncte	Prezentarea proiectului 20 puncte	Impresie personală (5 puncte)
Alegerea unei dominante de culoare relevante pentru scopul imaginii finale. (7 p)	Calitatea elementelor multimedia (imagini, sunete) este foarte bună. (10 p)	Majoritatea conținutului scris și multimedia este creat de elevi și nu este copiat din surse externe, iar sursele externe sunt citate. (5p)	Exemplificarea aplicabilității proiectului în viața reală (5p)	5p
Claritate în mesajul transmis evidențiind tema (5 p)	Retușuri și efecte speciale (folosirea efectelor speciale) (5 p)	Proiectul pune în evidență creativitatea și originalitatea elevului prin modul de abordare a temei (10p)	Adaptarea/relevanța proiectului la temă (5 p)	
Imaginile sunt echilibrate din punct de vedere al dimensiunii, amplasării, și numărului lor (8 p)	Elementele multimedia utilizate asigură atractivitatea și impactul emoțional al informației transmise. (5 p)	Se utilizează o varietate mare de surse (creații artistice, înregistrări multimedia realizate de elevi) (10p)	Explicarea obiectivelor urmărite prin care s-a realizat proiectul (5 p)	
Imaginile sunt însoțite de o descriere sau explicație, au rolul de a completa și clarifica informațiile transmise (5p)	Rezoluție (min 250px) (5 p)		Explicarea utilității proiectului și gradului de atingere a scopului propus (5 p)	

NOTĂ: nu se vor acorda punctaje intermediare față de cele prevăzute