

Examenul de bacalaureat 2011

Proba C

**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
studiată pe parcursul învățământului liceal**

Proba de înțelegere a unui text audiat la Limba engleză

Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 20 de minute.**

SUBIECTUL I

You'll hear an interview with a conservationist who has built a cable car in the rainforest. For questions 1 – 4, choose the best answer (**A**, **B**, **C** or **D**).

1. How far does the cable car travel?
 - A. about a kilometre
 - B. about two kilometres
 - C. about 50 metres
 - D. about 8 kilometres
2. Where do many of the birds found in the rainforest live?
 - A. on the ground
 - B. in the treetops
 - C. underground
 - D. underwater
3. How many people does the project keep in work?
 - A. 15
 - B. 50
 - C. 30
 - D. 20
4. People will value rainforest if
 - A. they are not involved in projects.
 - B. they are not allowed to hunt.
 - C. they are forced to leave the forest.
 - D. they are made to appreciate it.

SUBIECTUL al II-lea

You will hear some information about a film-making competition. For questions 5-10, choose the best answers (**A**, **B**, **C** or **D**).

5. The maximum length of the film is

- A.** 20 minutes
- B.** 102 minutes
- C.** 12 minutes
- D.** 22 minutes

6. This year, the competition accepts only

- A.** drama.
- B.** comedies.
- C.** horror films.
- D.** thrillers.

7. The subject for this year's film is

- A.** the family.
- B.** the weather.
- C.** nature.
- D.** the wild.

8. One of the judges is

- A.** a make-up artist.
- B.** a sound engineer.
- C.** a cameraman.
- D.** a director.

9. The first prize of the competition is

- A.** a visit to a film school.
- B.** a set of books.
- C.** a modern camera.
- D.** a visit to a film studio in London.

10. The best film will be shown

- A.** at the cinemas in town.
- B.** at a film festival.
- C.** at the Town Hall.
- D.** in the Market Square.

Examenul de bacalaureat 2011
Proba C
de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
studiată pe parcursul învățământului liceal

Proba de înțelegere a unui text audiat la Limba engleză

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

BAREM DE EVALUARE

Model

SUBIECTUL I

4 răspunsuri x 10 puncte **40 de puncte**

Răspunsuri

1 A, 2 B, 3 B, 4 D

SUBIECTUL al II-lea

6 răspunsuri x 10 puncte **60 de puncte**

5 C, 6 A, 7 B, 8 D, 9 D, 10 C

Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:

A1: 11-30 puncte

A2: 31-60 puncte

B1: 61- 80 puncte

B2: 81- 100 puncte

Examenul de bacalaureat 2011
Proba C
de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
studiată pe parcursul învățământului liceal

Proba scrisă la Limba engleză

Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 120 de minute.**

ÎNTELEGEREA TEXTULUI CITIT

Subiectul I

Read the text below. Are the sentences 1-5 'Right' (A) or 'Wrong' (B)? If there is not enough information to answer 'Right' (A) or 'Wrong' (B), choose 'Doesn't say' (C). Write your answers on your exam sheet.

Michael Joseph Jackson (August 29, 1958 – June 25, 2009) was an American musician, dancer, and entertainer. Referred to as the King of Pop, he is the most commercially successful and one of the most influential entertainers of all times. His unique contributions to music, dance, and fashion, along with a highly publicized personal life, made him a prominent figure in popular culture for over four decades.

Alongside his brothers, he made his debut in 1964 as lead singer and youngest member of The Jackson 5, and later began a successful solo career in 1971. His 1982 album *Thriller* remains the best-selling album of all time, with *Off the Wall* (1979), *Bad* (1987), *Dangerous* (1991), and *HIStory* (1995) also among the world's best selling albums. Jackson popularized a number of physically complicated dance techniques, such as the robot and the moonwalk.

One of the few artists to have been inducted into the Rock and Roll Hall of Fame twice, his other achievements feature multiple Guinness World Records—including the "Most Successful Entertainer of All Time"—13 Grammy Awards, 26 American Music Awards — more than any artist—, 17 number one singles in the US (including the four as a member of the Jackson 5), and estimated sales between 350 million and 750 million records worldwide making him one of the best selling artists in history.

While preparing for the *This Is It* concert tour in 2009, Jackson died at the age of 50. His memorial service was globally broadcast, attracting a large audience.

(Wikipedia)

1. Michael Jackson is referred to as the King of Rock'n Roll.
A Right **B** Wrong **C** Doesn't say
2. He made his debut in the year 1964.
A Right **B** Wrong **C** Doesn't say
3. The best-selling album of all times is his 1987 album entitled *Bad*.
A Right **B** Wrong **C** Doesn't say
4. Some of his famous dance techniques include the moonwalk and the robot.
A Right **B** Wrong **C** Doesn't say
5. One billion people watched his memorial service.
A Right **B** Wrong **C** Doesn't say

Subiectul al II-lea

Read the text below. For question 1 – 10, choose the answer (A, B, C or D) which you think fits best according to the text. Write your answers on your exam sheet.

Obesity and smoking may be the most conspicuous causes of illness in this country, but physical factors don't account for everything. Your psychology — namely, your personality and outlook on life — can be just as important to your well-being as exercising and eating right. And especially these days, with the world's economy tumbling toward a depression, it's a good time to prevent yourself from slipping into one too.

An entire science has grown up around the **perils** of negative thinking (as well as the power of positive psychology), and the latest findings confirm that a pessimistic outlook not only kindles anxiety, which can put people at risk for chronic mental illnesses like depression, but may also cause early death and set people up for a number of physical ailments, ranging from the common cold to heart disease and immune disorders.

Optimism, meanwhile, is associated with a happier and longer life. Over the course of a recent eight-year study, University of Pittsburgh researchers found that optimistic women outlived dour ones. Which may be good news for the motivational gurus out there, but what about the rest of us who aren't always so chipper? Are we destined for sickness and failure? Or is it possible to master the principles of positivity the same way we might learn a new hobby or follow a recipe?

The answer from the experts seems to be yes. But it does take effort. Seeing the sunny side doesn't come easily. Most people would define optimism as being eternally hopeful, endlessly happy, with a glass that's perpetually half full. But that's exactly the kind of deluded cheerfulness that positive psychologists wouldn't recommend. "Healthy optimism means being in touch with reality," says Tal Ben-Shahar, a Harvard professor who taught the university's most popular course, Positive Psychology, from 2002 to 2008. "It certainly doesn't mean being Pollyannaish and thinking everything is great and wonderful."

Ben-Shahar, who is the author of *Happier* (2007) and a new book, *The Pursuit of Perfect* (April 2009), describes realistic optimists as "optimalists" — not those who believe everything happens for the best, but those who make the best of things that happen.

In his own life, Ben-Shahar uses three optimalist exercises, which he calls PRP. When he feels down — say, after giving a bad lecture — he grants himself permission (P) to be human. He reminds himself that not every lecture can be a Nobel winner; some will be less effective than others. Next is reconstruction (R). He parses the weak lecture, learning lessons for the future about what works and what doesn't. Finally, there's perspective (P), which involves acknowledging that in the grand scheme of life, one lecture really doesn't matter.

Being optimistic doesn't mean shutting out sad or painful emotions. As a clinical psychologist, Martin Seligman, who runs the Positive Psychology Center at the University of Pennsylvania, says he used to feel proud whenever he helped depressed patients rid themselves of sadness, anxiety or anger. "I thought I would get a happy person," he says. "But I never did. What I got was an empty person." That's what prompted him to launch the field of positive psychology, with a groundbreaking address to the American Psychological Association in 1998. Instead of focusing only on righting wrongs and lifting misery, he argued, psychologists need to help patients foster good mental health through constructive skills. The idea is to teach patients to strengthen their strengths rather than simply improve their weaknesses. "It's not enough to clear away the weeds and underbrush," Seligman says. "If you want roses, you have to plant a rose."

(www.time.com)

1. Besides physical factors, other factors that influence health are

- A. the psychical factors.
- B. obesity and smoking.
- C. too much exercising.
- D. an uninteresting life.

2. We should
 - A. avoid slipping into a disaster.
 - B. avoid slipping into depression.
 - C. avoid having a good time.
 - D. see economic depression.
3. Bolded **perils** in paragraph 2 means
 - A. dangers.
 - B. depressions.
 - C. disasters.
 - D. damages.
4. An optimistic person
 - A. always refers to a woman.
 - B. is destined for sickness.
 - C. will live longer and happier.
 - D. is not always happy.
5. Experts say that positivity
 - A. is a new hobby which should be taught.
 - B. is similar to a new hobby, in terms of learning.
 - C. is the only way to avoid sickness and failure.
 - D. means we should all have a positive outlook.
6. A positive outlook
 - A. is not that easy to achieve.
 - B. can be achieved effortlessly.
 - C. helps you to see the sun.
 - D. means an easy life.
7. According to Ben-Shahar, “optimists”:
 - A. always see the glass half full.
 - B. take advantage of things as they come.
 - C. expect only good things to happen in life.
 - D. ignore everything that may occur.
8. Ben-Shahar’s optimist exercises include
 - A. ignoring the failure.
 - B. denying bad results.
 - C. coping with side effects.
 - D. analysing the failure.
9. Martin Seligman used to be content when he could
 - A. get rid of depressed anxious patients.
 - B. make patients become even sadder.
 - C. be prouder of his accomplishments.
 - D. help patients overcome negative feelings.

10. The most important thing is to

- A. teach patients how to improve weaknesses.
- B. teach patients how to improve their strengths.
- C. clear away mainly weeds and underbrush.
- D. teach patients that they should plant roses.

PRODUCEREA DE MESAJE SCRISE

Subiectul I

Write a short letter to your pen friend telling him/ her about a typical weekend in your life. Include information about what you usually do in the morning/ afternoon/ evening, about how you feel at the end of the day.

Write your letter in 80-100 words.

Subiectul al II-lea

Write an opinion essay in response to the following statement: Success in life comes from taking risks or chances.

Write your essay in 180-200 words.

Examenul de bacalaureat 2011

Proba C

**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
studiată pe parcursul învățământului liceal**

Proba scrisă la Limba engleză

| Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările |

BAREM DE EVALUARE

Model

- **Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.**

ÎNTELEGEREA TEXTULUI CITIT

Subiectul I

5 răspunsuri x 8 puncte **40 de puncte**

Răspunsuri

1 B, 2 A, 3 B, 4 A, 5 C

Subiectul al II-lea

10 răspunsuri x 6 puncte **60 de puncte**

Răspunsuri

1 A, 2 B, 3 A, 4 C, 5 B, 6 A, 7 B, 8 D, 9 D, 10 B

Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:

A1: 11-30 puncte

A2: 31-60 puncte

B1: 61- 80 puncte

B2: 81- 100 puncte

PRODUCEREA DE MESAJE SCRISE

Subiectul I **40 de puncte**

Conținut **20 puncte**

- scrie un text adecvat situației / tipului de text propus 4 puncte
- respectă limita legată de numărul de cuvinte indicat 4 puncte
- scrie enunțuri simple pe tema propusă 4 puncte
- exprimă în fraze scurte ceea ce simte 4 puncte
- explică pe scurt acțiunile prezentate / descrise 4 puncte

Organizarea textului	10 puncte
<ul style="list-style-type: none">• ordonează corect cuvintele în enunțuri simple• leagă enunțuri scurte prin conectorii cel mai des folosiți, producând un text simplu și coerent	5 puncte 5 puncte
Corectitudine gramaticală:	5 puncte
<ul style="list-style-type: none">• folosește relativ corect structuri sintactice și forme gramaticale simple, fără a afecta sensul global al mesajului	5 puncte
Vocabular	5 puncte
<ul style="list-style-type: none">• folosește corect un repertoriu elementar de cuvinte și expresii adecvate temei propuse	5 puncte
Subiectul al II-lea	60 de puncte
Conținut	30 de puncte
<ul style="list-style-type: none">• scrie un text adecvat situației / tipului de text propus• respectă limita legată de numărul de cuvinte indicat• argumentează opiniile prezentate	10 puncte 10 puncte 10 puncte
Organizarea textului	10 puncte
<ul style="list-style-type: none">• utilizează o gamă variată de conectori pentru a evidenția relațiile dintre idei• folosește corect paragrafele	5 puncte 5 puncte
Corectitudine gramaticală:	10 puncte
<ul style="list-style-type: none">• folosește corect structurile gramaticale• folosește o gamă variată de structuri gramaticale	5 puncte 5 puncte
Vocabular	10 puncte
<ul style="list-style-type: none">• folosește vocabularul în mod corect• folosește un vocabular variat și adecvat temei	5 puncte 5 puncte

Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:

- A1: 11-30 puncte**
A2: 31-60 puncte
B1: 61- 80 puncte
B2: 81- 100 puncte

Examenul de bacalaureat 2011

Proba C

**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
studiată pe parcursul învățământului liceal**

Proba orală la Limba engleză

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

Model

1. Answer the following questions: *Do you enjoy jogging? Why/ Why not?*
2. Describe someone in your family.
3. Argue for or against the following statement: *Governments should be responsible for making people's lifestyles healthy. Use relevant arguments and examples to support your ideas.*

Examenul de bacalaureat 2011
Proba C
de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
studiată pe parcursul învățământului liceal

Proba orală la Limba engleză

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

BAREM DE EVALUARE

Producerea de mesaje orale

100 de puncte

Subiectul 1

20 de puncte

- formulează un răspuns scurt, adecvat subiectului, folosind expresii/ fraze simple, asigurând prin relatorii cel mai des folosiți legătura între acestea 14 puncte
- folosește un repertoriu lexical elementar, adecvat temei 2 puncte
- folosește relativ corect forme și structuri gramaticale foarte simple 2 puncte
- pronunță relativ corect cuvintele folosite 2 puncte

Subiectul 2

30 de puncte

- povestește/ descrie/ expune cu precizie o serie de elemente distincte legate de tema propusă, producând un discurs destul de clar pentru a putea fi urmărit și exprimându-se cu ușurință 15 puncte
- folosește un repertoriu lexical suficient pentru a se exprima cu ajutorul parafrazelor asupra temei propuse și dovedește o bună stăpânire a vocabularului elementar 5 puncte
- dovedește o bună stăpânire a structurii frazei simple și a frazelor complexe cel mai des folosite și are un bun control gramatical, în ciuda unor influențe ale limbii materne 5 puncte
- pronunță clar și se exprimă cursiv, dar cu pauze ocasionale 5 puncte

Subiectul 3

50 de puncte

- dezvoltă o argumentație clară, confirmându-și punctul de vedere cu argumente și exemple pertinente 10 puncte
- folosește eficient un repertoriu variat de conectori pentru a-și lega frazele într-un discurs bine structurat și coerent 10 puncte
- folosește corect un vocabular adecvat temei și suficient de bogat încât să-i permită să varieze formulările pentru a evita repetările dese 10 puncte
- folosește corect forme și structuri gramaticale variate, în ciuda unor erori nesistematice și a unor mici greșeli sintactice rare 10 puncte
- se exprimă fluent, dovedind o pronunție și o intonație clare și firești 10 puncte

Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:

A1: 11-30 puncte

A2: 31-60 puncte

B1: 61- 80 puncte

B2: 81- 100 puncte

Interacțiune orală (Participarea la conversație)

100 de puncte

Calitatea interacțiunii:

60 de puncte

- stabilește un contact social adecvat situației de comunicare, folosind formule de adresare potrivite 10 puncte
- face față dialogului, reacționând prin răspunsuri adecvate, solicitând lămuriri, reformulând o parte din ceea ce a spus examinatorul pentru a oferi continuitate schimbului verbal, arătând, astfel, că urmărește firul discuției 20 puncte
- oferă informațiile solicitate, exprimându-și sentimentele/ justificând/ argumentându-și punctul de vedere în legătură cu subiectul discuției 20 puncte
- produce un discurs clar, coerent, subliniind relațiile între idei prin folosirea conectorilor adecvați 10 puncte

Corectitudine gramaticală:

15 puncte

- folosește corect forme și structuri gramaticale 5 puncte
- folosește forme și structuri gramaticale variate 10 puncte

Vocabular:

15 puncte

- folosește un vocabular variat și adecvat subiectului 10 puncte
- folosește corect termenii lexicali 5 puncte

Pronunție:

10 puncte

- are o pronunție și o intonație corecte și firești 5 puncte
- se exprimă fluent 5 puncte

Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:

A1: 11-30 puncte

A2: 31-60 puncte

B1: 61- 80 puncte

B2: 81- 100 puncte |