



Limba și literatura română
Subiect pentru transfer (clasa a XII-a)
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct. Se acordă 10 puncte din oficiu.

SUBIECTUL I (40 de puncte)

1. câte 2,5 puncte pentru numirea sinonimului în acord cu sensul din text, de exemplu *posomorât*, respectiv *zburând*. $2 \times 2.5 = 5$ puncte
2. câte 2,5 puncte pentru menționarea fiecăreia dintre cele două teme/motive literare din text (de exemplu: tema morții, motivul singurătății) $2 \times 2.5 = 5$ puncte
3. câte 5 puncte pentru menționarea particularităților prozodice $2 \times 5 = 10$ puncte
4. câte 5 puncte pentru identificare și prezentarea adecvată a semnificației celor 2 figuri de stil;
 $2 \times 5p = 10 p$
câte 2.5 puncte pentru identificare și prezentarea parțial adecvată a semnificației celor 2 figuri de stil $2 \times 2.5p = 5p$.
5. comentare nuanțată, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice 10 p.
comentare schematică, prin evidențierea ezitantă a relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice 5 p.
încercare de comentare 2 p.

SUBIECTUL al II-lea (50 de puncte)

Conținut – 40 puncte

1. câte 5 puncte pentru prezentarea adecvată și nuanțată a tipului de roman pentru care ai optat și a trăsăturilor care fac posibilă încadrarea într-o tipologie, într-un curent cultural/ literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică $2 \times 5 = 10$ puncte
câte 2,5 puncte pentru prezentarea schematică a tipului de roman pentru care ai optat și a trăsăturilor care fac posibilă încadrarea într-o tipologie, într-un curent cultural/ literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică $2 \times 2,5 = 5$ puncte

câte 1 punct pentru simpla numire a tipului de roman pentru care ai optat și a trăsăturilor care fac posibilă încadrarea într-o tipologie, într-un curent cultural/ literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică – 2x 1 punct= 2 puncte.

2. câte 5 puncte pentru precizarea temei și prezentarea adecvată, nuanțată a acesteia, prin referire la 2 episoade / secvențe narative din opera literară studiată – 2 x 5p= 10 puncte

câte 5 puncte pentru precizarea schematică a temei și prezentarea sumară a acesteia, prin referire la 2 episoade / secvențe narative din opera literară studiată - 2x 2,5 p. = 5 puncte

câte 1 punct pentru precizarea temei, respectiv indicarea a 2 episoade / secvențe narative din opera literară studiată; încercare de comentariu –2x1 punct=2 puncte.;

3. câte 2,5 puncte pentru ilustrarea fiecăruia dintre cele patru elemente de structură, de compoziție și de limbaj ale textului narativ studiat, semnificative pentru prezentarea temei și a viziunii despre lume (de exemplu: acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, construcția subiectului, particularități ale compoziției, perspectivă narativă, modalități de caracterizare, limbaj etc - 4x 2,5=10 puncte.

4. susținerea unei opinii despre modul în care tema/ temele și viziunea despre lume sunt reflectate în romanul ales: susținere adecvată și nuanțată – 10 p.; încercare de susținere sau schematism – 5 p.; simplă formulare a opiniei – 2 p

Redactare – 10 puncte

– organizarea ideilor în scris 2 puncte:

2 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;

1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta.

– abilități de analiză și de argumentare 2 puncte:

2 puncte pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;

1 punct pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism.

– utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p. / vocabular restrâns, monoton 1 p.) 2 puncte

– ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) 2 puncte

– punctuația (0-2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) 1 punct

– așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea, încadrarea în limitele de spațiu indicate 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare (10 p), eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.